



überzweig unterwegs

Produktion: Waschechte Freunde

Spieldauer: ca. 60 Minuten

Altersbegrenzung: 5+

Zuschauerbegrenzung: 150 Kinder

theater überzweig

Erich-Kästner-Platz 1
66119 Saarbrücken
Telefon +49 681 958283-0
Telefax +49 681 958283-20
E-Mail kontakt@ueberzweig.de
Internet www.ueberzweig.de

*In Zusammenarbeit mit dem
Saarländischen Staatstheater*

Technische Anforderungen

Stand: 23.02.2011

Transporte und Helfer

- Für Auf- und Abbau sowie Ent- und Beladen des LKW's benötigen wir je nach Ladeweg 2-4 Helfer zu den im Vertrag angegebenen Zeiten. Der Veranstalter trägt Sorge für einen freien Bühnenzugang am Auftag und ggfs. 2 Parkplätze (1x PKW, 1x LKW 7,5t) für die Dauer des Aufenthalts.

Bühne

- Mindestmaße: **9m (Breite) x 7m (Tiefe) x 3,6m (Höhe)**. Ideal sind ansteigende Zuschauerränge und eine ebenerdige Spielfläche. Eine klassische Guckkastenbühne geht auch, vergrößert allerdings die Distanz zwischen Schauspielern und Publikum und verschlechtert mitunter die Sichtlinien.
- Eine saubere, ebene, rutschfeste, schwarze Szenenfläche wird vorausgesetzt.
- **Verschraubung der Kulisse auf den Bühnenboden sollte möglich sein!**

Saal

- Ein der Zuschauerzahl entsprechend großer Raum mit guter natürlicher Akustik. Bei größeren Sälen bitte unbedingt Rücksprache halten, ggf. benötigen wir dann eine Beschallung.
- **Vollständige Verdunkelung muss gewährleistet sein!!**
- Bestuhlung durch den Veranstalter möglichst nah an der Szenenfläche.
- Wenn keine Lichtanlage vorhanden ist, rechts und links der Zuschauer, 2 m vor der Bühne, ca. 2 qm Platz für Lichtstative, 4 qm Platz für Stellwerk - möglichst mittig hinter den Zuschauern.

Licht, Ton und Strom

- min. 24Ch Lichtenanlage DMX512 gesteuert, Scheinwerfer siehe Beleuchtungsplan, Pult wird von uns mitgebracht. Überzweig kann auch nach Rücksprache eine eigene Lichtenanlage mitbringen.
- Benötigte Stromanschlüsse, davon ausgehend, dass **keine** Lichtenanlage vor Ort ist:
 - 2 x CEE 32 A in Bühnennähe („Starkstrom“)
 - 1 x extra Stromkreise 16 A Schuko (normale Steckdose)
- Tonanlage (Steuerung in unmittelbarer Nähe der Lichtregie): 2x Line-In, Stereo, Saalbeschallung für Zuspelung 2 Monitorwege (1x Post, 1x Prefadeauf der Bühne, CD/MD-Player wird mitgebracht Nach Absprache kann die Tonanlage ggf. auch mitgebracht werden. (1x 16A Schuko)

Sonstiges

- Der Veranstaltungsort sollte in unmittelbarer Bühnennähe über folgende Einrichtungen verfügen:
 - 2 saubere Garderoben, o.ä. hergerichtete Räume mit Tischen, Stühlen, Spiegeln (möglichst beleuchtet) und Kleiderhaken für 1 Dame und 3 Herren
 - ein Waschbecken mit Warmwasser
 - eine Toilette und eine Dusche in der Nähe der Garderoben

Wichtig für die kalten Jahreszeiten: Die Garderoben müssen geheizt sein.

Getränke- und Essensversorgung bitte über den gesamten Anwesenheitszeitraum des theater überzweig (siehe Vertrag).

Unser Team für die Produktion **Waschechte Freunde** besteht in der Regel aus **7 Personen:**

- 4 SchauspielerInnen
- zwei Techniker
- eine Betreuung

Zeiten (Angaben bei vorhandener und vorinstallierter Technik)

- Anlieferung und Aufbau:
1 Arbeitstag vor dem Veranstaltungstag
(zwei **überzweig**-Techniker , 2-4 Helfer des Veranstalters für ca. 2 Std., 1 Haus-/Lichttechniker zur Einweisung / Unterstützung)
- Durchlaufprobe:
in der Regel am Veranstaltungstag, ca. 3 Stunden vor Vorstellungsbeginn
(Dauer: ca. 2 Std., **überzweig**-Team, sechs Personen)
- Abbau:
Direkt im Anschluss an die letzte Vorstellung
(zwei **überzweig**-Techniker, 2-4 Helfer des Veranstalters für ca. 2 Std.)

bei Rückfragen

- **Technik** Andreas Braun +49(0)179-7587862 a.braun@ueberzweig.de
Thomas Braun +49(0)170-7474700 th.braun@ueberzweig.de
- **Künstl. Betriebsbüro** Anna Schaefer +49(0) 681 958283-0 kontakt@ueberzweig.de

